

Du Corps de Mauricio Ortiz aux éditions du Seuil

Pourquoi lire ce livre ?

Le corps comme épicerie de la littérature, comme étant nous mais pas seulement et pas complètement, car inséré dans une société qui le modifie, dans un temps qui l'use, dans une mode de l'oubli du corps en même temps qu'elle le porte au pinacle.

Le corps qui vit, et ce qu'il produit, ce qui le fait vivre, son sang, pur ou souillé, offert ou caché.

Sangre y muerte.

Alain de Guido